

C

# N.Y. Rush

from Cowboy Bebop

Composed by Yoko Kanno

Transcribed by トリスタンH。

Fast swing  $\text{d} = 140$ 

**[Intro]** F $7^{\#5}$  N.C.

Chords indicated below the staff:

- Section A: B $b$ -7, C $b$ -7, B $b$ -7, C $b$ -7, C $b$ -7, N.C.
- Section B: A $b$ -7, G $b$ -7, B $b$ -7, C $b$ -7, B $b$ -7, N.C.
- General Chords: B $b$ -7, C $b$ -7, B $b$ -7, A $\Delta$ 7 $^{\#5}$ , G $b$ -7, F $7^{\flat9}$ , B $b$ -7, N.C., A $\Delta$ 7, B $b$ -7/F, C $9$ /F, D $b$ add $9$ /F, F $7^{\flat9}$

B♭7              A-7              A♭-7              G-7              G♭-7              F7

To Coda for Outro

B♭-7      C♭-7      B♭-7      C♭-7      B♭-7      C♭-7      B♭-7      C♭-7 N.C.

**Outro**      B♭-7

A-7

A♭-7

G-7

G♭-7

F7♯5 N.C.

B♭-7      C♭-7      B♭-7      C♭-7      B♭-7      C♭-7      B♭-7      C♭-7      B♭-7      C♭-7

B♭-7      C♭-7      B♭-7      C♭-7      B♭-7      C♭-7      B♭-7      N.C.

Form: ABAB, repeat for solos, take coda for outro

Fine